



Seminário
Presbiteriano
de Brasília
Teologia para transformação da vida

PROGRAMA ANALÍTICO DE DISCIPLINA
BACHAREL EM TEOLOGIA

IDENTIFICAÇÃO		
Disciplina: Prática de pregação 4 - Poéticos		1º Sem/2026
Departamento: Teologia pastoral	Código:	Nº Créditos:
Pré-requisitos: Exegese do NT		
Nome do(a) Professor(a): Diogo de Freitas Silva		
Titulação do(a) Professor(a): Bacharel em Administração (2006 – Facitec); Pós graduado em planejamento e gestão empresarial (2008 – UCB); Bacharel em teologia (2012 – SPN); Mestre em pregação e aconselhamento (M.Div – 2016 - JUMPER); Doutor em Ministério (D.Min - 2024 - CPAJ).		

EMENTA
Ementa: Aplica o modelo bíblico reformado de prática de pregação expositiva nos livros poéticos. Inclui divisão do texto, identificação do tema geral e subtemas, identificação do sentido do texto e prática homilética de preparação e entrega de sermões.

OBJETIVOS
I – Geral: Definir princípios básicos do modelo bíblico reformado de prática de pregação expositiva nas epístolas.
II – Específicos:
a) Habilitar o aluno desenvolver mentalidade homilética.
b) Habilitar o aluno sobre a identificação das divisões das epístolas.
c) Habilitar o aluno a identificar o tema geral e subtemas das epístolas.
d) Qualificar a entrega de sermões.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO		
CALENDÁRIO DE ATIVIDADES DA DISCIPLINA		
Data	Conteúdo e Atividades	Leituras Preparatórias
04/03	Pregação 4 – Poéticos vs livros de sabedoria. O que é prosaização?	
11/03	Gramática do coração – A natureza da poesia hebraica	
18/03	Anatomia da pregação – Comparativo entre gêneros literários	
25/03	Simpósio teológico	
01/04	Pregando os Salmos – O hinário da redenção - Sabedoria no púlpito	
08/04	Melancolia e o amor – Eclesiastes e cantares e Prática da exposição poética.	
15/04	Sermão escrito e exposição em sala 1	
22/04	Sermão escrito e exposição em sala 1	
29/04	Sermão escrito e exposição em sala 1	
06/05	Sermão escrito e exposição em sala 1	
13/05	Sermão escrito e exposição em sala 1	
20/05	Sermão escrito e exposição em sala 1	
27/05	CAPELA	
03/06	Sermão escrito e exposição em sala 2	
10/06	Sermão escrito e exposição em sala 2	
17/06	Sermão escrito e exposição em sala 2	
24/06	Sermão escrito e exposição em sala 2	

01/07	Sermão escrito e exposição em sala 2	
03/07	Sermão escrito e exposição em sala 2	
METODOLOGIAS DE ENSINO		
Aula expositiva, escrita de sermão e práticas de pregação nas epístolas.		

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO
<p>As notas avaliativas serão distribuídas da seguinte forma:</p> <p>Participação construtiva em sala de aula (20% da nota).</p> <p>Sermão escrito e prática de pregação 1 (40% da nota).</p> <p>Sermão escrito e prática de pregação 2 (40% da nota).</p>
<hr/> ORIENTAÇÕES ESPECÍFICAS SOBRE OS TRABALHOS ACADÊMICOS

BIBLIOGRAFIA
<p>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</p> <ol style="list-style-type: none"> ADAMS, Jay. <i>Preaching With purpose</i>. Grand Rapids: Zondervan, 1982. BROADUS, John A. <i>Sobre a Preparação e a Entrega de Sermões</i>. São Paulo: Custom, 2003. CHAPELL, B. <i>Pregação Cristocêntrica</i>. São Paulo: Cultura Cristã, 2002. BRUCE, F. F. <i>Merece confiança o Novo Testamento?</i> São Paulo: Vida Nova, 2010. CHAPELL, Bryan. <i>Pregação Cristocêntrica</i>. São Paulo: Ed. Cultura Cristã, 2007. KELLER, Timothy. <i>Pregação: Comunicando a fé na era do ceticismo</i>. São Paulo: Vida Nova, 2017. OLYOTT, Stuart, <i>Pregação pura e simples</i>, São José dos Campos-SP: 2008.
<p>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:</p> <ol style="list-style-type: none"> ANGLADA, Paulo. <i>Introdução a Pregação Reformada</i>. Ananindeua, PA: Knox Publicações, 2005. DEVER, Mark, DUNCAN, Lingon J. III, MHOLER, Albert Jr., MAHANEY, C. J. <i>A pregação da cruz</i>. São Paulo: Cultura Cristã, 2010. DORIANI, D. <i>A Verdade na Prática</i>. São Paulo: Cultura Cristã, 2007. _____. <i>O Pregador Contemporâneo e o Texto Antigo</i>. São Paulo: Cultura Cristã, 2006. GREIDANUS, S. <i>Pregando Cristo a partir do Antigo Testamento</i>. São Paulo: Cultura Cristã, 2006. HADDON, Robinson e LARSON, Craig B. <i>A arte e o ofício da pregação Bíblica</i>. São Paulo: Shedd publicações, 2009. KAISER, Walter C. Jr. <i>Pregando e ensinando a partir do Antigo Testamento</i>. São Paulo: CPAD, 2009. LARSEN, David. <i>Anatomia da pregação</i>. São Paulo: Ed. Vida, 2005. LAWSON, Steven J. <i>A arte expositiva de João Calvino</i>, São José dos Campos-SP: Fiel, 2008. LLOYD-JONES, Martin. <i>Pregação e pregadores</i>. São Paulo: Ed. FIEL, 2008. LOPES, H. D. <i>A importância da Pregação Expositiva para o Crescimento da Igreja</i>. São Paulo: ed. Candeias, 2004.

12. OLYOTT, Stuart. Ministrando como o Mestre. São Paulo: Ed. FIEL, 2005.
13. STOTT, J. R. W. *O perfil do Pregador*. São Paulo: São Paulo: Ed. Vida Nova, 2005.
14. _____. Eu creio na pregação. São Paulo: Ed. Vida, 2003.
15. PIPER, John. A supremacia de Deus na pregação. São Paulo: Ed. Vida Nova, 2009.
16. ROBINSON, H. W. *Pregação Bíblica: O Desenvolvimento e a entrega dos Sermões expositivos*. São Paulo: ed Shedd, 2002.
17. SPURGEON, Charles Haddon; OLIVETTI, Odayr, Trad. *Lições aos meus alunos: homilética e teologia pastoral*.

USO DA CONGREGAÇÃO		
Nº Ata	Data de Aprovação	Visto
		_____ Secretário(a) da Congregação

PROTOCOLO		
Coordenador Geral Rev. Reginaldo Carvalho	Coordenador Departamento Rev. Thiago Henrique	Professor da Disciplina Rev. Diogo de Freitas
____ / ____ / 2026	____ / ____ / 2026	26 / 01 / 2026
Visto: _____	Visto: _____	Visto: _____