

 <p>Seminário Presbiteriano de Brasília</p> <p><i>Teologia para transformação da vida</i></p>	<p>PROGRAMA ANALÍTICO DE DISCIPLINA BACHAREL EM TEOLOGIA</p>
--	---

IDENTIFICAÇÃO

Disciplina: Teologia do Culto 1		1º Semestre / 2026
Departamento: Teologia Sistemática	Código: TS08	Nº Créditos: 02
PRÉ-REQUISITOS:		
1. Teologia Sistemática 1 (Obrigatório)	2. Teologia Sistemática 4 (Obrigatório)	
3. Teologia Bíblica do AT (Recomendável)	4. Teologia Bíblica do NT (Recomendável)	
Nome do(a) Professor(a): Sebastião Veiga Gonçalves		
Titulação do Professor: Mestre em Aconselhamento Bíblico (CPAJ), Especialista em Docência do Ensino Superior (UGF/RJ); Especialista em Gestão Escolar (FACSENAC/DF); Especialista em Teologia Pastoral – Seminário Batista do Estado de Minas Gerais, Belo Horizonte/MG. Bacharelado em Teologia – Seminário Batista do Estado de Minas Gerais, Coordenador do Departamento de Teologia Sistemática do SPB, Professor de Teologia do Culto 1 e 2; Educação Cristã, Introdução e Análise do AT, Poimênica, Teologia Sistemática III, IV, V, VI e VII do SPB.		

EMENTA

O Culto: Período patriarcal e mosaico; Cristo; a Igreja; a Reforma; hoje. Oferece um panorama histórico do culto no AT, NT, Períodos Patrístico e Medieval, na Reforma, na Pós-Reforma e no Período Contemporâneo.

OBJETIVOS

Objetivo geral: Levar os alunos à compreensão do significado do Culto Cristão, sua evolução histórica, sua ordem e aplicabilidade nos dias atuais.

Objetivos específicos:

1. Iniciar os alunos na teologia do culto cristão.
2. Apresentar os elementos básicos do culto cristão em sua evolução dentro dos períodos históricos.
3. Discutir problemas litúrgicos contemporâneos.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO SINTÉTICO

<p>I. Culto Cristão - Conceituação.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Conceito bíblico. 2. Conceito Semântico e Etimológico. 3. Conceito Teológico. <p>II. Desenvolvimento Teológico e Histórico do Culto Cristão.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. O Culto no Período Patrístico. 2. O Culto na Idade Média e no Período da Reforma. 3. O Culto no Período Moderno. 4. Perspectivas Contemporâneas e Futuras do Culto. <p>III. Confronto da Liturgia Reformada com outros modelos do Culto Contemporâneo.</p>

METODOLOGIAS DE ENSINO

As aulas serão ministradas priorizando a produção reflexiva do aluno através de textos e de partilha de suas elaborações. Para atingir essas metas utilizaremos as seguintes metodologias:

1. Aulas expositivas com recursos áudio – visuais;
2. Pesquisa bíblica orientada com consulta à biblioteca;
3. Exercícios realizados em classe e extra-classe;
4. Trabalhos realizados individualmente ou em grupo.
5. Seminário temático de aprofundamento.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Todos os trabalhos e avaliações serão corrigidos de acordo com a experiência pessoal do aluno observando a absorção do material lido durante o período. O aluno deverá refletir na leitura requerida, nas aulas teóricas, nas discussões em sala de aula e na experiência do dia a dia. Sempre os trabalhos deverão conter a opinião pessoal do aluno, combinada a uma ou mais variáveis sugeridas acima. Não há em hipótese alguma, nenhum tipo de preconceito quanto às opiniões pessoais ou entendimento teológico. Todos serão avaliados pelos mesmos parâmetros. A Nota Final será a média entre as notas A1 e A2 cuja composição é a seguinte:

1- A Composição da Avaliação A1 será a seguinte: Avaliação Escrita (10,0 pts.) + Conceito Discente complementar (Até 2,0 pts.).

2 - A Composição da Avaliação A2 será a seguinte: Relatório de leitura “Adoração evangélica” (6,0 pts.) + Seminário Temático “O Culto que Agrada a Deus” baseado no livro de John Frame (4,0 pts.) + Conceito discente complementar (Até 2,0 pts.).

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ASSEMBLEIA DE WESTMINSTER. **O Diretório de Culto de Westminster.** São Paulo: Editora Os Puritanos, 2000.

BURRUOUGHES, Jeremiah. **Adoração evangélica.** Recife, PE: Editora Os Puritanos, 2015.

CLOWNEY, Edmund. **A Igreja.** São Paulo: Cultura Cristã, 2007.

COSTA, Hermisten M. P. **Princípios Bíblicos de Adoração Cristã.** São Paulo: Cultura Cristã, 2009.

HURTADO, Larry W. **As Origens da Adoração Cristã.** São Paulo: Vida Nova, 2011.

JOHNSON, Terry. **Adoração Reformada.** São Paulo: Editora Os Puritanos, 2001. (Roda de Leitura).

MARTIN, Ralph P. **Adoração na Igreja Primitiva.** Vida Nova, 1982. (Livro Indicado Para resenha). LOPES, Augustus Nicodemus. **O Culto Espiritual.** 2ª Ed. São Paulo: Cultura Cristã, 2012.

Supremo Concílio da IPB. **Carta pastoral e teológica sobre liturgia na IPB.** São Paulo: Cultura Cristã, 2011.

WHITE, James F. **Introdução ao culto cristão.** São Leopoldo, RS: Sinodal, 1997.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BAIRD, Charles W. **A Liturgia Reformada.** Santa Bárbara d'Oeste: SOCEP, 2001.

CALVINO, João. **As institutas: Edição clássica.** 2. ed. São Paulo: Cultura Cristã, 2006(1), IV.XVII.43. v. 4, p. 394-395.

_____. **As institutas: Edição especial com notas para estudo e pesquisa.** São Paulo: Cultura Cristã, 2006(2). v. 4.

_____. **A instituição da religião cristã. Edição integral de 1559.** São Paulo: Editora UNESP, 2008. v. 1. Tomo 1.

FRAME, John. **Em espírito e em verdade.** São Paulo: Cultura Cristã, 2006.

HAHN, Carl Joseph. **História do culto protestante no Brasil,** Aste, 2011.

SANTOS, Valdeci dos. **Refletindo sobre a adoração e o culto cristão.** In: Fides Reformata, v.III, n. 2 (jul./dez.1998), p. 137-148.

VON ALLMEN, J. J. **O Culto Cristão: Teologia e Prática.** 2. ed. São Paulo: ASTE, 2005.

AGENDA DA DISCIPLINA

Data	Conteúdos e Atividades	Leituras/Tarefas
05/03/2026	Apresentação do Professor e Discussão do Programa Aula 1 – Introdução e definição de termos - Apresentação da Teologia do Culto. - Definição dos principais termos relacionados à matéria.	WHITE, pg.11-24; VON ALLMEN, pg.41-54; COSTA, pg.49-54
12/03/2026	Aula 2 – A religião como fenômeno universal - A presença da “ <i>semen religionis</i> ” em todo ser humano.	Institutas, v.1, Livro I, Cap. 3 COSTA, pg.13-31
19/03/2026	Aula 3 – O culto no Antigo Testamento 1 - Adoração no período patriarcal.	CLOWNEY, pg.28-31
26/03/2026	Aula 4 – O culto no Antigo Testamento 2 - Adoração no deserto; O Sistema sacrificial.	COSTA, pg.57-58
02/04/2026	Aula 5 – O culto no Antigo Testamento 3 - O Templo, a sinagoga e o hinário judaico: o livro de Salmos.	COSTA, pg.57-58

09/04/2026	Aula 6 – O culto no Novo Testamento 1 - A adoração registrada nos Evangelhos.	HURTADO, pg.55-79
16/04/2026	Primeira Avaliação de Aprendizagem (A1) – 10,0 pts.	
23/04/2026	Aula 7 – O culto no Novo Testamento 2 - A adoração registrada no Livro de Atos. A adoração registra no restante do Novo Testamento.	HURTADO, pg.81-117
30/04/2026	Aula 8 – O culto no Novo Testamento 3 - A adoração registrada no Apocalipse.	HURTADO, pg.81-117
07/05/2026	Aula 9 – O culto no Período Patrístico.	Seminário Discente 01 (4,0 pts.) Princípios Básicos do Culto FRAME, pg. 21-34
14/05/2026	Aula 10 – O culto no Período Medieval - O culto após o 4º século. - O culto no final da Idade Média.	Seminário Discente 02 (4,0 pts.) O Protocolo do Culto FRAME, pg. 65-80
21/05/2026	Aula 11 – O culto no Período da Reforma 1 - A Igreja Católica Romana.	Seminário Discente 03 (4,0 pts.) Que fazer no Culto? FRAME, pg. 81-96
28/05/2026	Aula 12 – O culto no Período da Reforma 2 - Lutero e as reformas litúrgicas.	Seminário Discente 04 (4,0 pts.) Preparativos p/ o Culto FRAME, pg. 97-112
	Tarefa A2: Relatório de leitura “Adoração evangélica” – 6,0 pts.	
04/06/2026	Feriado religioso: Corpus Christ	
11/06/2026	Aula 13 – O culto no Período da Reforma 3 - Zuínglio e sua reforma litúrgica radical.	Seminário Discente 05 (4,0 pts.) O Tom do Culto FRAME, pg. 113-126
18/06/2026	Aula 14 – O culto no Período da Reforma 3 - O culto conforme Calvino. - Liturgias calvinistas e Elementos do culto.	Seminário Discente 06 (4,0 pts.) Deus fala Conosco FRAME, pg.127-140
25/06/2026	Aula 15 – O culto no Período Pós-Reforma - O Diretório de Culto de Westminster - O culto nos movimentos missionários.	Seminário Discente 07 (4,0 pts.) Falando com Deus FRAME, 141-150
02/07/2026	Aula 16 – O culto protestante no Brasil: Avaliação histórica - A liberação do culto protestante no Brasil. - Os primeiros protestantes no Brasil no século 19.	Seminário Discente 08 (4,0 pts.) A Música no Culto FRAME, pg.151-190
03/07/2025	Entrega de resultados na Secretaria Acadêmica do SPB	

USO DA CONGREGAÇÃO

Nº Ata	Data de Aprovação	Visto
	____/____/2026	_____ Secretária da Congregação

PROTOCOLO

Coordenador do Curso	Coordenador Departamento	Professor da Disciplina
____/____/2026	11 / 02 / 2026	11 / 02 / 2026
Visto: _____ Prof. MSc Reginaldo Carvalho	Visto: <i>Sebastião V. Gonçalves</i> Prof. ThM Sebastião V. Gonçalves	Visto: <i>Sebastião V. Gonçalves</i> Prof. ThM Sebastião V. Gonçalves

ORIENTAÇÕES SOBRE O RELATÓRIO DE LEITURA DO LIVRO

Prazo final de entrega: 28/05/2026¹

Obra em estudo: BURRUOUGHES, Jeremiah. **Adoração evangélica**. Recife, PE: Editora Os Puritanos, 2015.

Objetivo do Trabalho: O objetivo do relatório de leitura é auxiliar na elaboração de uma síntese do que o texto proposto apresenta, sendo, geralmente, organizado em três aspectos principais: introdução, conteúdo e conclusão. A estrutura do seu relatório de leitura formativa obedecerá a seguinte estrutura:

I - Referencia da obra

Título, autor, editora, local e ano de publicação. Em seguida apresentar uma pequena biografia do autor (um ou dois parágrafos).

II - Introdução

Você fará uma descrição do panorama geral do texto (um a três parágrafos).

III - Conteúdo (Análise de cada capítulo do livro)

- Você irá aprofundar mais um pouco na análise do texto, e procurará responder às seguintes perguntas:
- Qual o assunto principal do capítulo?
- Quais assuntos secundários são discutidos no capítulo?
- Qual a tese que o autor defende no capítulo?
- Ao ler o texto proposto é possível perceber argumentos importantes que o autor constrói e defende ao longo do capítulo. Quais são esses argumentos? Indique-os e explique-os.

IV - Crítica – Ofereça uma breve crítica de cada capítulo do livro em estudo, incluindo os elementos **positivos** e **negativos** em sua opinião.

V - Melhores Citações – Transcreva, na sua opinião, as cinco melhores citações de cada capítulo estudado e certifique-se de incluir o número da página onde as citações se encontram.

VI - Aplicação – Ofereça algumas sugestões de aplicações específicas do conteúdo geral do livro em estudo para seu próprio ministério, demonstrando assim, o valor e a relevância da obra. Algumas orientações importantes para orientar suas aplicações:

- Seja prático.** O aluno pode se orientar pelas seguintes perguntas acerca de um caso específico: o que motiva essa aplicação? Como essa aplicação particular afeta a Igreja como um todo?
- Seja analítico.** Questões práticas exigem respostas práticas, mas a fim de se obter soluções sábias a Palavra de Deus deve ser estudada, compreendida e aplicada analiticamente a casos específicos.
- Seja bíblico.** Alicerce suas aplicações sobre o ensino das Escrituras na leitura realizada. Apresente respaldo bíblico por meio de textos e exemplos sempre em

¹ A partir da data final de entrega o trabalho sofrerá um demérito de 0,5 ponto por dia de atraso.

harmonia com o contexto atual e o propósito do autor do livro.

- Seja pastoral.** Considere o estado da sua congregação local, identifique pontos de fraqueza e necessidades e procure, com criatividade, apresentar verdades que fortaleçam e edifiquem o rebanho.

VII - Conclusão da análise da obra

- Na parte da conclusão, você dirá suas observações e impressões pessoais sobre o texto proposto. Você deve seguir a seguinte orientação:
- Explique, em não menos que 15 linhas, o que você efetivamente compreendeu da leitura do texto proposto.
- Levante e explique, no mínimo, 3 percepções comentadas às quais você chegou com a leitura do texto proposto.
- Gostou do texto proposto? No que contribuiu para a sua formação pessoal, pastoral e eclesiológica? Por quê?

VIII - Percentual de Leitura realizada:

Você leu o livro na sua totalidade: _____ (Sim / Não) ou parte do livro _____%